

# la danza

un ponte tra la Terra e il Cielo



## In Viaggio con gli Archetipi

Danza spirituale e multidimensionalità

A cura di Marta Carlon

Fin dai tempi antichi *la Danza* ha rappresentato uno strumento privilegiato per entrare in contatto con le *forze dell'Universo*, una via di accesso al trascendente, di *connessione dell'umano con il divino*. Nelle popolazioni e nelle comunità di un tempo infatti, non vi era separazione tra la vita dell'uomo, che si svolgeva in stretto contatto con i ritmi della natura, e il Divino, a cui essi riconoscevano una totale sovranità. I cicli e i passaggi venivano celebrati attraverso cerimonie e rituali quali forme di preghiera per invocare Benedizioni a protezione della comunità e di Ringraziamento alle divinità. Vi era riconosciuta una intrinseca relazione tra il Divino e i movimenti degli astri, del cosmo e delle stelle, e la vita sulla terra.

Se consideriamo la *mappa del cielo*, essa ci mostra i ritmi, i cicli e i processi trasformativi, il pulsare vivo degli elementi, le alchimie e attraverso il suo incessante movimento, *il fluire della Vita*. Ogni singolo elemento è caratterizzato da qualità essenziali fondamentali per l'equilibrio dell'intero Sistema di cui tutti siamo parte: il nostro *essere* rappresenta un piccolo microcosmo nel grande macrocosmo dell'intero universo; poiché siamo composti degli stessi elementi della terra, del cielo, delle stelle, delle galassie e siamo intrinsecamente connessi con il Tutto, allo stesso modo possiamo dire che l'intero universo è *dentro di noi*.

La *Danza* in questo senso rappresenta uno strumento prezioso per allinearci con i movimenti del cosmo: attraverso di essa diventa possibile esprimere la nostra *partecipazione* e nell'esprimerci ritrovare e rinnovare un *sensu di profonda ancestrale appartenenza*, di connessione con il Tutto. Nella danza, il movimento che si origina risulta *integrato* in quanto è connaturato con un intimo *sentire* e può *fluire* grazie allo scorrere naturale dell'energia attraverso di noi; ci permette di esplorare diverse dimensioni poiché il corpo si fa *canale*, ovvero *strumento del Divino* attraverso cui si esprime l'intima relazione dell'Essere con e nella *Totalità*: in questa accezione *il soggetto e la danza diventano Uno*, e il Cerchio, comprensivo di tutte le componenti partecipative dell'universo, definisce per sua natura uno *Spazio Sacro*.

...

Un viaggio intorno e dentro al Sacro Cerchio, nella scoperta ed esplorazione degli aspetti archetipici - *entità vive* - che si muovono dentro e fuori di noi.

Un serie di cicli mensili di tre incontri che ci accompagnano lungo la traiettoria del tempo lineare per risvegliare e riconnetterci con la dimensione di *atemporalità* intrinseca alla natura originaria dell'essere che siamo.

In questo percorso i partecipanti vengono progressivamente accompagnati a sperimentare, esplorare e approfondire l'espressione delle varie parti di sé attraverso la danza, in sinergia con gli elementi connessi ai movimenti del cosmo, allineandosi via via con il centro, ovvero l'Uno. L'esperienza che ne deriva produce un senso di intima partecipazione, ritrovando la naturalità dell'essere in comunione con se stessi, con gli altri e di appartenenza alla totalità.

**Da martedì 1 ottobre ore 20.30**

**SERATA DI PRESENTAZIONE**

presso Sala Luna

Via Priuli 17 - Treviso di Castelfranco Veneto TV

Per info e prenotazioni

cell. 3485421938

[danzalattera@libero.it](mailto:danzalattera@libero.it)